

Ανακοίνωση για τη διεξαγωγή του 4^{ου} Πανελληνίου Διαδικτυακού Μαθηματικού Μαθητικού Φεστιβάλ

Με χαρά ανακοινώνουμε τη διοργάνωση του 4ου Πανελληνίου Διαδικτυακού Μαθηματικού Μαθητικού Φεστιβάλ, που θα πραγματοποιηθεί στις 17 και 18 Απριλίου 2024.

Μετά την εξαιρετική επιτυχία των προηγούμενων φεστιβάλ, ανανεώνουμε τη δέσμευσή μας να φιλοξενήσουμε διακεκριμένους ομιλητές διεθνούς φήμης με αναγνωρισμένο επιστημονικό έργο. Το πρόγραμμά θα περιλαμβάνει ενδιαφέρουσες εργασίες, ομιλίες και συνεντεύξεις με πρόσωπα από τον χώρο των επιστημών και της κοινωνίας που αποτελούν πρότυπο. Επιπλέον, θα πραγματοποιηθούν δράσεις και οι μαθητές/τριες θα μπορούν να συμμετάσχουν στον διαγωνισμό των γρίφων.

Το σύνθημα του φεστιβάλ είναι "Τα μαθηματικά είναι παντού" και υπογραμμίζει την παρουσία των μαθηματικών στην καθημερινότητά μας και προτρέπει τους μαθητές να τα ανακαλύπτουν από διάφορες οπτικές γωνίες.

Το Φεστιβάλ απευθύνεται σε όλους τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και θα πραγματοποιηθεί με την έγκριση του Υπουργείου Παιδείας. Σας καλούμε όλους, μαθητές και μαθήτριες από Γυμνάσια και Λύκεια σε όλη τη χώρα, καθώς και τα Ελληνικά σχολεία στο εξωτερικό, να συμμετάσχετε. Επίσης, θυμίζουμε ότι η συμμετοχή σε τέτοιες εκπαιδευτικές δράσεις μπορεί να ληφθεί υπόψη για την αξιολόγηση των εκπαιδευτικών, σύμφωνα με τον νόμο 4823/2021 (Αρ. Φ.136).

Το Φεστιβάλ υλοποιείται από το Ελληνικό Κέντρο Επιστημών και Τεχνών (Ε.Κ.Ε.ΤΕ) με την έγκριση του Υπουργείου Παιδείας.

Περισσότερες πληροφορίες και συνεχής ενημέρωση στην ιστοσελίδα του Ε.Κ.Ε.ΤΕ. (<http://ekete.gr/>) και στον ιστότοπο: <http://omathimatikos.gr>.

Στη συνέχεια της ανακοίνωσης μπορείτε να δείτε πληροφορίες για τη διεξαγωγή του 4^{ου} Διαδικτυακού Μαθηματικού Μαθητικού Φεστιβάλ.

Σας ευχαριστούμε πολύ εκ των προτέρων!

Με εκτίμηση

Κωνσταντίνος Μπουραζάνας

Πρόεδρος



Ε.Κ.Ε.Τ.Ε.
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ
HELLENIC CENTER OF SCIENCES AND ARTS

Δημήτριος Θεοχάρης

Γενικός Γραμματέας

Ερωτήσεις – Απαντήσεις για τη διοργάνωση

του 4^{ου} Πανελληνίου Διαδικτυακού Μαθητικού Μαθηματικού Φεστιβάλ

17 & 18 Απριλίου 2024

Γενικές ερωτήσεις

Ποιοι οι στόχοι του Φεστιβάλ;

Οι μαθητές να:

- αναγνωρίζουν ότι τα μαθηματικά διαπερνούν τον κόσμο γύρω μας
- εκτιμούν τη χρησιμότητα, τη δύναμη και την ομορφιά των μαθηματικών
- απολαμβάνουν τα μαθηματικά και να αναπτύσσουν υπομονή και επιμονή κατά την επίλυση προβλημάτων
- έχουν εμπιστοσύνη στη χρήση των μαθηματικών για την ανάλυση και την επίλυση προβλημάτων τόσο στο σχολείο όσο και σε «πραγματικές» καταστάσεις
- αναπτύξουν τις γνώσεις, τις δεξιότητες και τις στάσεις που απαιτούνται για την συνέχιση περαιτέρω σπουδών στα μαθηματικά
- καλλιεργήσουν την κριτική εκτίμηση για τη χρήση της τεχνολογίας των πληροφοριών και των επικοινωνιών στα μαθηματικά
- εκτιμήσουν τη διεθνή διάσταση των μαθηματικών και τις πολυπολιτισμικές και ιστορικές προοπτικές τους.
- ενισχύσουν την αυτοπεποίθηση, την αυτοεκτίμηση και να ενδυναμώσουν τη θετική σκέψη

Ποιο είναι το πρόγραμμα του 4^{ου} Π.Δ.Μ.Μ. Φεστιβάλ;

Το 4^ο Π.Δ.Μ.Μ. Φεστιβάλ θα πραγματοποιηθεί στις 17 και 18 Απριλίου 2024 κατά τις τελευταίες ώρες του ωρολογίου προγράμματος των σχολείων.

Το πρόγραμμα του 4^{ου} Πανελληνίου Διαδικτυακού Μαθητικού Μαθηματικού Φεστιβάλ θα περιλαμβάνει:

- Ομιλίες - Συνεντεύξεις
- Εργασίες- Δρώμενα σχετικά με τα μαθηματικά
- Επίλυση Μαθηματικών γρίφων

Το αναλυτικό πρόγραμμα θα ανακοινωθεί σε εύλογο χρονικό διάστημα και θα δοθούν οδηγίες για την παρακολούθησή του.

Ποιοι μπορούν να παρακολουθήσουν το 4^ο Π.Δ.Μ.Μ. Φεστιβάλ;

Το 4^ο Διαδικτυακό Μαθητικό Μαθηματικό Φεστιβάλ, προτείνεται να το παρακολουθήσουν όλοι/ες οι μαθητές/ριες Γυμνασίων και Λυκείων της χώρας, αλλά και Ελληνικών σχολείων του εξωτερικού. Το περιεχόμενο του φεστιβάλ είναι κατάλληλο, για να το παρακολουθήσουν και όλοι οι εκπαιδευτικοί, καθώς και όσοι ενδιαφέρονται και αγαπούν τα Μαθηματικά.

Οι ομιλητές είναι άτομα με διεθνώς αναγνωρισμένο επιστημονικό έργο, οι ομιλίες τους, οι συνεντεύξεις αλλά και όλα τα δρώμενα του Φεστιβάλ στοχεύουν στη διαμόρφωση θετικής διάθεσης, στάσης, και έξης για τη διαδικασία μάθησης των μαθηματικών. Μέσα από τις διαφορετικές δράσεις του Φεστιβάλ θα παρουσιαστούν ουσιαστικές, επίκαιρες και επιστημονικά ακριβείς γνώσεις, θα αναδειχθούν διαφορετικοί τρόποι με τους οποίους οι άνθρωποι σκέφτονται, νιώθουν, λύνουν προβλήματα και αλληλεπιδρούν.

Ερωτήσεις για το διαγωνισμό των γρίφων

Ποιοι και πώς μπορούν να συμμετάσχουν στην επίλυση των Γρίφων του 4^{ου} Π.Δ.Μ.Μ.Φ.;

Στους γρίφους μπορεί να συμμετάσχει οποιοσδήποτε επιθυμεί, ακόμη και αν δεν είναι μαθητής. Όποιος επιθυμεί να ασχοληθεί με την επίλυση γρίφων, θα μπορεί να επιλέξει το σύνδεσμο που θα τον οδηγεί σε περιβάλλον επίλυσης μέσω της πλατφόρμας eclass και ακολουθώντας τις οδηγίες οι οποίες θα δίνονται αναλυτικά, θα ολοκληρώσει τις ασκήσεις.

Οι σύνδεσμοι σύνδεσης θα ενεργοποιηθούν τις ημέρες διεξαγωγής του φεστιβάλ.

Οι γρίφοι θα είναι ταξινομημένοι κατά τάξη και σε κάθε τάξη θα υπάρχει τράπεζα θεμάτων, μέσα από την οποία θα γίνεται τυχαία η επιλογή των ασκήσεων στον καθένα συμμετέχοντα. Η μέγιστη διάρκεια της επίλυσης των γρίφων θα είναι 45 '.

Επισημαίνεται ότι, για να δουν οι διαγωνιζόμενοι τις σωστές απαντήσεις στους γρίφους και την τελική τους βαθμολογία, θα πρέπει να εισέλθουν στη πλατφόρμα με τους κωδικούς του Πανελληνίου Σχολικού Δικτύου.

Θα δοθούν διακρίσεις στην επίλυση των γρίφων;

Ναι. Όσοι από τους συμμετέχοντες στην επίλυση γρίφων συγκεντρώσουν βαθμολογία μεγαλύτερη του 80%, θα λάβουν αριστείο διάκρισης με τα στοιχεία τους, τα οποία θα δηλώσουν στο e-mail κατά τη διάρκεια της επίλυσης των ασκήσεων. Για το λόγο αυτό, δώστε προσοχή στη σωστή συμπλήρωση του email.

Ερωτήσεις για το διαγωνισμό των εργασιών - δρώμενων

Ποιοι μπορούν να λάβουν μέρος στο Διαγωνισμό έργων με Δρώμενα (Θεατρικά, Μουσικά) σχετικά με τα Μαθηματικά

Μια από τις δράσεις του 4^{ου} Πανελληνίου Διαδικτυακού Μαθητικού Μαθηματικού Φεστιβάλ, είναι η παρουσίαση εργασιών και δρώμενων σχετικά με τα

Μαθηματικά, οι οποίες θα υλοποιηθούν σε σχολεία της χώρας από ομάδες μαθητών/τριών σε συνεργασία με εκπαιδευτικούς, με σκοπό να παρουσιαστούν στο φεστιβάλ.

Όλες οι εργασίες που τηρούν τις τεχνικές προϋποθέσεις (βλ. παρακάτω ερώτηση) θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Φεστιβάλ και στο κανάλι του Φεστιβάλ στο YouTube και θα είναι υποψήφιες να παρουσιαστούν κατά την ημέρα του Φεστιβάλ, για να πάρουν διάκριση.

Στις εργασίες μπορούν να λάβουν μέρος:

ένα μεμονωμένο τμήμα ενός σχολείου – μια ή περισσότερες τάξεις ενός σχολείου – μια ομάδα μαθητριών και μαθητών από περισσότερα τμήματα ή τάξεις ενός σχολείου – ένας μεμονωμένος μαθητής ή μαθήτρια σε συνεργασία πάντοτε με έναν ή περισσότερους εκπαιδευτικούς (οποιασδήποτε ειδικότητας) του σχολείου.

Ποια είναι η καταληκτική ημερομηνία, για να στείλω μια εργασία;

Όσα σχολεία και εκπαιδευτικοί επιθυμούν να συμμετάσχουν στα δρώμενα με ομάδες μαθητών/τριών, έχουν τη δυνατότητα να δηλώσουν την πρόθεσή τους και να αποστείλουν το τελικό έργο μέχρι το **Σάββατο 16 Μαρτίου 2024**.

Ποιες εργασίες, και ποια θεατρικά και Μουσικά Δρώμενα θα παρουσιαστούν κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ;

Σύμφωνα με την Επιτροπή αξιολόγησης τα δρώμενα που πληρούν τις τεχνικές προδιαγραφές θα ανεβαίνουν σταδιακά στο κανάλι του Φεστιβάλ στο Youtube και θα μείνουν αναρτημένα για πάντα. Κάποιες εργασίες θα παρουσιαστούν τις ημέρες διεξαγωγής του Φεστιβάλ, οι οποίες θα επιλεγούν από την επιτροπή λαμβάνοντας υπόψη τη θεματολογία, το περιεχόμενο, τη δομή, την πρωτοτυπία και την ψηφοφορία που θα διεξαχθεί.

Που μπορούμε να δούμε παραδείγματα εργασιών

Παραδείγματα εργασιών μπορείτε να δείτε στην ιστοσελίδα του Ελληνικού Κέντρου Επιστημών και Τεχνών (Ε.Κ.Ε.ΤΕ.) και συγκεκριμένα στον σύνδεσμο [ΕΔΩ](#)

Ποιες είναι οι τεχνικές προδιαγραφές των διαγωνιζόμενων έργων;

Το βίντεο θα πρέπει να έχει τα παρακάτω χαρακτηριστικά:

- Μέγιστη διάρκεια βίντεο: 6 λεπτά.
- Μέγιστο μέγεθος αρχείου: 100 MB.
- Μορφή αρχείου βίντεο: MP4 ή WMV (Windows Media Video)
- Προτεινόμενη ανάλυση: 960x720. (ελάχιστη ανάλυση τουλάχιστον 640x480)

Στο βίντεο θα πρέπει να παρουσιάζονται τα ονόματα των συμμετεχόντων καθώς και το όνομα του σχολείου στους τίτλους αρχής ή τέλους. Πιο συγκεκριμένα, ζητείται να προετοιμάσετε και να αποστείλετε ένα βίντεο της παρουσίασής σας που θα αποτελείται, από τις διαφάνειες της παρουσίασής σας μαζί με ταυτόχρονη αφήγηση. Θα υπάρξουν και οδηγίες για τη δημιουργία του βίντεο.

Υπενθυμίζεται ότι η συμμετοχή και η παρακολούθηση ολοκλήρου του Φεστιβάλ είναι ΔΩΡΕΑΝ!