



Προς: το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας & Θρησκευμάτων  
Ενιαίος Διοικητικός Τομέας  
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης  
Α. Παπανδρέου 37, Μαρούσι 151 80

Αθήνα, 3 Ιανουαρίου 2019

Κυρίες, Κύριοι,

Η Χαρτογραφική Επιστημονική Εταιρεία Ελλάδας - ΧΕΕΕ [<http://xeee.web.auth.gr/>] αποτελεί τον επίσημο επιστημονικό φορέα της χώρας σε θέματα Χαρτογραφίας και Χαρτογραφικής Κληρονομιάς. Μέλη της Εταιρείας είναι καταξιωμένοι στον χώρο της Χαρτογραφίας Πανεπιστημιακοί, ερευνητές και στελέχη χαρτογραφικών φορέων του δημόσιου και του ιδιωτικού τομέα. Κύριος στόχος της ΧΕΕΕ, είναι η ανάπτυξη και διάδοση της επιστήμης, της τέχνης και της τεχνολογίας της Χαρτογραφίας στην Ελλάδα όπως και η σημασία της χρήσης των χαρτών στα διάφορα επίπεδα της διοίκησης, της εκπαίδευσης και της κοινωνίας. Πέραν αυτών η ΧΕΕΕ είναι ο επίσημος εκπρόσωπος της χώρας στη Διεθνή Ένωση Χαρτογραφίας (International Cartographic Association- ICA).

Στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων της η Διεθνής Ένωση Χαρτογραφίας, μέσω της ειδικής επιτροπής της για τη Χαρτογραφία για Παιδιά, οργανώνει ανά διετία διεθνή διαγωνισμό σύνθεσης χαρτών από παιδιά που εντάσσονται στις ακόλουθες ηλικιακές κατηγορίες:

1. κάτω των 6 ετών
2. μεταξύ 6 - 8 ετών
3. μεταξύ 9 -12 ετών
4. μεταξύ 13 -15 ετών.

Το θέμα του διαγωνισμού που θα λάβει χώρα στο πλαίσιο του 29<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου Χαρτογραφίας (Τόκυο, Ιαπωνία 15 -20 Ιουλίου 2019) είναι: «Αγαπάμε τους χάρτες- We love maps». Λεπτομέρειες για το θέμα και τους όρους διενέργειας του διαγωνισμού παρέχονται στις ιστοσελίδες της Διεθνούς Ένωσης Χαρτογραφίας και της επιτροπής «Χαρτογραφία για Παιδιά» του 29<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου Χαρτογραφίας :

<http://icaci.org/petchenik/>  
<http://lazarus.elte.hu/ccc/ccc.htm>  
<https://www.facebook.com/icaccc/>

Επισημαίνεται ότι:

α. το έτος 2015 υποβλήθηκαν από μαθητές δημοτικών σχολείων και γυμνασίων από όλη την Ελλάδα 360 έργα. Από αυτά επιλέχθηκαν έξη (6), τα οποία συμμετείχαν στον διαγωνισμό που έλαβε χώρα στα πλαίσια του 27<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου Χαρτογραφίας στο Ρίο της Βραζιλίας. Στον διαγωνισμό συμμετείχαν 189 έργα ζωγραφικής από 38 χώρες και επιλέχθηκαν για βράβευση δώδεκα (12) έργα από τις τέσσερις (4) κατηγορίες ηλικιών.

Η Ελλάδα τιμήθηκε με το 1<sup>ο</sup> βραβείο στην κατηγορία 9 έως 12 ετών με το έργο «Ο τόπος μου στο σημερινό κόσμο μέσα από τη δική μου οπτική» ("My place in today's world through my own vision") των μαθητριών του Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Τυφλών Καλλιθέας Αλεξάνδρας Παπαδοπούλου, Μαρίας Κατοπόδη και Χριστίνας Λούκο.

β. το έτος 2017 στον διαγωνισμό συμμετείχαν 193 έργα ζωγραφικής από 34 χώρες και επιλέχθηκαν για βράβευση δώδεκα (12) έργα από τις τέσσερις (4) κατηγορίες ηλικιών. Η Ελλάδα, για δεύτερη συνεχή φορά, μετά τον Παγκόσμιο Διαγωνισμό Χαρτογραφίας για Παιδιά του Ρίο ντε Τζανέιρο (2015), τιμήθηκε με βραβείο, συνεχίζοντας την παράδοση και άλλων σχετικών επιτυχιών σε προηγούμενους διαγωνισμούς. Το 3<sup>ο</sup> βραβείο στην κατηγορία 6 - 8 ετών απονεμήθηκε στη μαθήτρια Beatrice Λεουτσάκου του σχολείου "Εκπαιδευτική Αναγέννηση" της περιοχής Αφιδνών Αττικής, για το έργο «Drawing maps».

Εστιακό σημείο συγκέντρωσης και αξιολόγησης των χαρτών που θα υποβληθούν σε εθνικό επίπεδο είναι σύμφωνα με το καταστατικό της Διεθνούς Ένωσης Χαρτογραφίας η ΧΕΕΕ.

Κατόπιν των ανωτέρω – και εφόσον συμφωνείτε - παρακαλώ για την κοινοποίηση των όρων του διαγωνισμού στις κατά τόπους Διευθύνσεις Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ώστε να δοθεί στο διδακτικό προσωπικό και τους μαθητές ικανός χρόνος προετοιμασίας.

Σημειώνεται ότι οι χάρτες που θα συντεθούν θα πρέπει να σταλούν το αργότερο μέχρι 25 Μαρτίου 2019 στη διεύθυνση που ακολουθεί:

ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ  
Σχολή Αγρ. & Τοπογράφων Μηχανικών  
Εργαστήριο Χαρτογραφίας - Γραφείο Α 213  
Υπόψη κας Λήδας Στάμου (τηλ: 210-7721378)  
Η. ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ 9  
ΖΩΓΡΑΦΟΥ 15780

Θεωρώντας ότι η Χαρτογραφία και η Γεωγραφία αποτελούν σημαντικά εκπαιδευτικά αντικείμενα για τους μαθητές της Πρωτοβάθμιας και της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και με δεδομένο τις επιτυχίες των μαθητών/τριών της χώρας στους διαγωνισμούς που προηγήθηκαν, πιστεύουμε ότι θα ανταποκριθείτε θετικά στη συμμετοχή των μαθητών των ελληνικών σχολείων στον διεθνή διαγωνισμό που προαναφέρθηκε.

Με εκτίμηση,



Λύσανδρος Τσούλος  
Ομότ. Καθηγητής ΕΜΠ